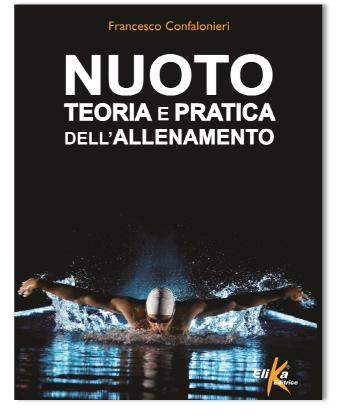
SWIMMING

Theory and practice of training



El

Editrice

SPECIFICATIONS

Paperback 17 x 24 cm 144 pages Two-colour insides



THE AUTHOR

FRANCESCO CONFALONIERI is

a Doctor in Sports Medicine, co-founder of the European Aquatic Association and he has been head coach of the Italian Triathlon Team for six years. He has been working for over 35 years with the best national and international athletes and holds conferences and courses on the importance of physical activity as a prevention and treatment method.



SALES POINTS

This book represents the first and most complete guide to swimming, the new frontier for those who want to improve their technique and performance getting the most out of their training.

This manual consists of eight chapters, each one focused on different training aspects and activities: physiology of physical activity, theory of training, swimming biomechanics and techniques, suggestions on how to train both young and professional athletes, functional evaluation tests and research material on nutrition and food integration. Furthermore, it offers an in-depth analysis on the phenomenon of Masters swimming in Italy, which is also spreading worldwide nowadays.

The book is enriched by contributions of the greatest Italian swimming experts and is written in a simple and innovative language, thus making it **ideal for a wide audience**:

- trainers and technicians, to prevent their athletes from injuries and diversify their training programmes
- young and professional athletes, to improve their technique and enhance their performance
- fans and families, to know more about this amazing discipline

All these things considered, *Swimming. Theory and practice of training* is **a must-have book** that should be on the desk of anyone who takes swimming as a career or simply as a passion.

TABLE OF CONTENTS



Introduction

The meaning of this book

Chapter 1 – Elements of physiology of physical activity

Introduction Role and acute and chronic adaptations of the cardiovascular system Energy of the muscular contraction

Chapter 2 – Theory of training

Introduction Training definition and objectives Performance factors Basic principles of training Training schedule Effort and overtraining

Chapter 3 – Swimming biomechanics and techniques

Preface Introduction Body position and frictions The theory of the underwater trajectories Optimising the levers usage Optimising the kinetic chains Roll Breathing Arm-arm coordination in freestyle and backstroke Legs use and arms-legs coordination Arms recovery Underwater swimming Educational considerations

Chapter 4 – Training young athletes

How to structure training sessions in 10 to 18 year old athletes to enhance performance and to grant a safe and balanced growth Evaluation Objectives Training

Chapter 5 – Training professional athletes

How to structure training sessions according to styles and in order to reach the maximum performance Training differentiation according to race distance Training management and scheduling Specific aspects of a professional's training

Chapter 6 – The Masters

The Masters phenomenon Theory of training and Masters swimming

Chapter 7 – Functional evaluation tests

Functional evaluation during swimming The Conconi test and the Mader test The 100 metres test The strength evaluation test

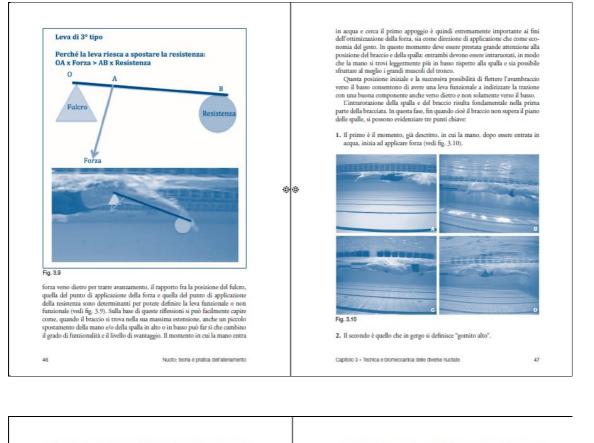
Chapter 8 – Nutrition and food integration

Introduction Metabolism and energy demand The nutrients Food habits and sport performance Reference dietary patterns Dietary integration and supplementation

Appendixes Author's personal reflections



SAMPLE PAGES



Nel contesto di questo nuovo approccio alla programmazione dell'allenamen-to, inoltre, si tende a proporre lavori di elevata qualità e specificità, come quelli mirati al miglioramento delle capacità anaerobiche o quelli eseguiti alla velocità di gara già durante le prime fasi della suggione, strutturando di fatto microcicli di allenamento, gradualmente crescenti in quantità e qualità nel tempo, ma fon-damentalmente analoghi come tipologia di lavoro per tutto l'anno agonistico.

CARATTERISTICHE FONDAMENTALI DELLA PERIODIZZAZIONE CLASSICA E DI QUELLA MODERNA

- Periodizzazione classica Alternanza di 2-3 settimane di castoo e di 1 settimana di scarico. Contenuti dell'alternamento variabili nel corso della stagione con un aumento progressio degli alternamenti più qualitatiti e specifia. 2-3 settimane di riduzione del lavoro (tapering) prima dell'obiettivo agoristi-co stagionale.

- Periodizzazione moderna Carico gradualmente e progressivamente crescente ogni settimana con al-tenta modulazione delle giornate di recupero e riposo. Contenuti dell'allenamento sostanziamente analoghi durante tutta la sta-gione con l'inserimento del lavori qualitati de specifici gi an eprimi cicli. 4 settimane di riduzione del lavoro (lapering) prima dell'obiettivo stagionale.

Aspetti particolari della gestione e dell'allenamento di un atleta di alto livello

Analizzati i contenuti principali dell'allenamento per gli specialisti delle diverse distanze e le linee fondamentali che devono caratterizzare la programmazione delle singole sedute e della periodizzazione di un atleta evoluto, condudiamo questo capitolo con alcune riflessioni generali relative alla costruzione e alla ge-stione ottimali di un nuotatore di alto livello.

La tecnica

Il nuoto è uno sport caratterizzato da un rendimento molto basso e quindi da una fortissima incidenza sulla prestazione delle abilità tecniche e delle capacità coordinative di un atleta.

96

Nuoto: teoria e pratica dell'alienamento

- Questa considerazione ampiamente condivisa spesso non trova poi un riscon-tro nella programmazione dell'allenamento. La costruzione e la gestione di un nuotatore dovrebbe, infatti, prevedere la periodica somministrazione di valutazioni biomeccaniche mirate a valutare l'effi-
- cierra della nuotata e la sua evoluzione nel tempo. Le esercitazioni esclusivamente mirate al miglioramento della tecnica dovreb-bero, d'atta parte, rappresentare uno degli elementi fondamentali dell'allena-mento, rientrando a pieno titolo nel contesto generale della programmazione.

La specializzazione

Parlando dei mezzi allenanti per uno specialista dei 50 metri abbiamo accennato al fatto che troppo spesso l'allenamento dei nuotatori risulta poco differenziato in relazione alle distanze di gara a cui preparano. Assodato che acquaticità, tecnica e rendimento condizionano fortemente il ri-

Assodato che acquaticità, tecnica e rendimento condizionano fortemente il ri-sultato in qualsiasi specialità e conseguentemente i nuotatori devono passare un tempo adeguato nel "mezzo acqua" e dedicarsi con costanza e regolarità alle esercitazioni per la tecnica, va ribadito che i fattori condizionali limitanti la pre-stazione differiscono profondamente du una distanza all'attra e quindi durata, qualità e contenuti dell'allenamento dovrebbero differenziani non soltanto in base alle diverse caratteristiche biotipologiche, alle potenzialità e a i limiti di un unotatore, ma anche e sopartutto in base alla sua distanza di gara ideale. Questa sarà, quindi, una delle sfide fondamentali che dovrà caratterizzare il futu-ro e l'evoluzione di questo sport.

La prestazione come obiettivo

Sul bordo vasca spesso si sentono allenatori raccontare a proposito di un loro atleta: "In allenamento va fortissimo, ha migliorato i tempi su tutte le serie e poi in gara non vedo nessun miglioramento... gli manca proprio la testa" In realta quai sempre il problema non è a "testa" del nuotatore ma l'incapa-cità dell'allenatore di costruire l'allenamento in funzione dell'obiettivo presta-

- zione

zione". Si tende a dimenticare, per esempio, che le qualità che consentono di nuotare una volta 100 metri alla massima velocità non sono le stesse che permettono di nuotare otto volte i 100 metri a elevata velocità. Spesso alleniamo un nuotatore per l'allenamento e non per la competizione! Non servono atteti in grado di fare grandi allenamenti, ma atleti capaci di fare una grande gara nella giornata giusta.

Capitolo 5 • La gestione e l'allenamento di un atleta di alto livello

97

.